



PERSBERICHT

Amsterdam Museum toont Gouden Koets ondanks lockdown in open lucht

Vandaag maakte Koning Willem-Alexander bekend dat de Gouden Koets voorlopig niet gebruikt zal worden. De gerestaureerde Gouden Koets, die na een restauratie van ruim vijf jaar nog tot en met 28 februari in een glazen behuizing op de binnenplaats van het Amsterdam Museum staat, zal wél weer te bezichtigen zijn. Het Amsterdam Museum opent namelijk de poorten naar zijn binnenplaatsen zodat bezoekers de koets gratis en veilig in de buitenruimte kunnen bekijken. Beveiliging houdt toezicht zodat het niet te druk wordt en er voldoende afstand wordt gehouden. De bezoeker kan de omliggende meerstemmige tentoonstellingszalen virtueel doorlopen op www.goudenkoets.nl.

Onderzoek en besluit van de koning

Vandaag maakte Koning Willem-Alexander in een videoboodschap bekend dat de Gouden Koets voorlopig niet gebruikt zal worden. Het Amsterdam Museum doet sinds de opening van de tentoonstelling in juni 2021 gedurende de looptijd van de tentoonstelling, zowel in het museum als in heel het land, onderzoek naar de meningen en gevoelens in de samenleving over de Gouden Koets. Met als doel het gesprek te faciliteren en mensen door dialoog met elkaar te verbinden. In de eerste bevindingen blijkt dat de meningen zeer uiteenlopen en bezoekers die de tentoonstelling hebben gezien genuanceerd nadenken over de geschiedenis en betekenis van de koets. De volledige onderzoeksresultaten presenteert het museum later dit jaar.

"We hebben begrip voor het besluit van de koning. Als museum denken we – juist ook omdat we dit hebben ervaren in onze eigen tentoonstelling en museum – dat een object als de Gouden Koets het best tot zijn recht komt in een museale context omdat er ruimte is voor verdieping en gelaagdheid en er een gesprek op gang komt," aldus artistiek directeur van het Amsterdam Museum Margriet Schavemaker. "Overigens denken wij als museum wel dat Nederland in de omgang met het koloniale verleden structureel aan het veranderen is en daarmee ook het denken over een controversieel stuk erfgoed als de Gouden Koets."

Openstelling binnenplaatsen voor bezichtiging Gouden Koets

Over het gratis openstellen van de binnenplaats van het museum zegt Schavemaker het volgende: "Natuurlijk hopen we, na opnieuw wekenlang gesloten te zijn geweest, dat we weer helemaal open mogen. Maar als dat niet het geval is, dan willen we mensen toch de kans geven om de Gouden Koets te komen bekijken." De bijzondere bruikleen staat na een restauratie van 5 jaar sinds 18 juni 2021 op de binnenplaats van het Amsterdam Museum. In zes museumzalen rondom de binnenplaats, die bezoekers ook online kunnen bekijken via www.goudenkoets.nl, geven honderden cultuurhistorische objecten een veelzijdig beeld van de geschiedenis en het gebruik van de Gouden Koets en de discussies uit verleden en heden over dit iconische voertuig. Schavemaker: "Op 28 februari sluit de tentoonstelling en gaat de koets terug naar de Koninklijke Stallen in Den Haag. Dat is al over zes weken! We willen zoveel mogelijk mensen, ondanks de lockdown, de mogelijkheid geven om de koets nog te komen bekijken. Dat kan veilig in de buitenlucht. Vanaf zaterdag 15 januari openen we elke dag tussen 10.00 en 16.00 uur de poorten naar onze binnenplaatsen. Loop dus gerust even langs."

Noot voor redactie/niet voor publicatie. Met vragen, verzoeken voor beeldmateriaal of interviewverzoeken richt u zich tot Kim Koopman (persvoorlichter), k.koopman@amsterdammuseum.nl of 06 - 22 92 77 29.

Beeldmateriaal hieronder.



Zijne majesteit de Koning opent tentoonstelling De Gouden Koets op 17 juni - foto Amsterdam Museum, Jan-Kees Steenman
<https://we.tl/t-uZq5Fkf4iV>



De Gouden Koets op de binnenplaats van het Amsterdam Museum – foto Amsterdam Museum, Monique Vermeulen
<https://we.tl/t-uZq5Fkf4iV>



Zittend weesmeisje met naaiwerk – Van der Waay 1875 – 1936. Tekening. Collectie Amsterdam Museum
<https://we.tl/t-nlHoKsGmY6>