



Ons museum verzamelt en ontsluit de verhalen en collectie van Amsterdam voor alle Amsterdammers die zich verbonden voelen met de stad: verhalen over het verleden, over nu en de toekomst. Als museum agenderen we onderwerpen die de stad raken. Dat doen we bijvoorbeeld door de presentatie van onze collectie, de onderwerpen van onze tentoonstellingen, de publieks- en onderwijsprogramma's die we maken, de debatten en lezingen die we organiseren en de publicaties die we uitgeven. Maar vooral ook door de samenwerkingen die we aangaan met een veelheid aan culturele instellingen, musea en belangenorganisatie.

We programmeren op onze verschillende locaties: aan de Kalverstraat in het Amsterdam Museum, op de grachten in Museum Willet-Holthuysen, in de imposante Amsterdam Museum-vleugel van de Hermitage Amsterdam, maar ook lokaal in de verschillende buurten en stadsdelen. Veel Amsterdammers, bezoekers en bewoners, weten de weg naar ons te vinden, in 2019 meer dan 650.000.

In februari 2021 bestaat het Humanistisch Verbond 75 jaar. Om dit jubileum te vieren schenkt het Amsterdam Museum aandacht aan de Vrijdenkerstraditie van Amsterdam door de eeuwen heen in de vorm van een tentoonstelling. Daarbij zal de actualiteit en urgentie van het vrijdenken aan de orde komen en natuurlijk wordt er ook teruggekeken naar het verleden. Van Jerry Afriyie tot Spinoza, en van Joke Smit tot Multatuli.

**We zijn daarom op korte termijn op zoek naar een  
gastcurator voor een de tentoonstelling over vrijdenkers in Amsterdam  
16 uur per week voor de periode maart 2020 – maart 2021**

De gastcurator draagt zorg voor het inhoudelijke concept van de tentoonstelling en doet dit in nauwe samenwerking met de betrokken partijen waaronder het Amsterdam Museum en het Humanistisch Verbond.

Tot de taken behoren onder meer:

- Uitwerken van een eigentijds, meerstemmig tentoonstellingsconcept dat een breed publiek aanspreekt;
- Betrekken van en samenwerken met diverse gemeenschappen en makers uit de stad samen met de afdeling educatie & participatie;
- Samenstellen van de verhalen en objectenlijst;
- Schrijven/(co-)productie begeleidende tekst & media;
- Overleg met diverse stakeholders zoals vormgevers, de stuurgroepleden en het projectteam.

Wij zoeken een freelancer of ZZP'er met:

- Aantoonbare ervaring met het samenstellen van cultuur- en kunsthistorische tentoonstellingen in interdisciplinaire samenwerkingsprojecten.
- Grote affiniteit met het onderwerp en;
- Voorliefde voor een kritische en transhistorische werkwijze

Daarnaast is de collega die we zoeken iemand die:

- creatief, vrijdenkend, ondernemend en maatschappelijk betrokken is;
- secuur en adequaat werkt.
- resultaatgericht is en beschikt over goede communicatieve vaardigheden.
- bovendien een teamplayer is met een flexibele en positieve instelling.

Wij bieden:

- Een interessante tijdelijke opdracht in een dynamische, ambitieuze culturele instelling in het hart van Amsterdam.
- Een representatief uurtarief op basis van ervaring.

### **Meer informatie**

Wil je meer weten over de opdracht of de procedure, neem dan contact op met Esmee Schoutens, telefoonnummer 020-5231 739 of e-mail [e.schoutens@amsterdammuseum.nl](mailto:e.schoutens@amsterdammuseum.nl).

### **Reageren?**

Heb je belangstelling voor deze opdracht? Stuur je motivatiebrief en CV dan uiterlijk vóór 9 maart naar de afdeling personeelszaken te bereiken via [po@amsterdammuseum.nl](mailto:po@amsterdammuseum.nl) onder vermelding van 'vacature gastcurator'. Gesprekken vinden plaats op donderdag 19 maart aanstaande.

\* Het Amsterdam Museum wil een diverse en inclusieve organisatie zijn. Een werkgever die ruimte biedt aan iedereen en die de diversiteit van medewerkers stimuleert om tot de beste resultaten te komen. Talent als basis, diversiteit als kracht. Daarbij streven we ernaar dat de mensen die bij ons werken een representatieve afspiegeling vormen van de beroepsbevolking van Amsterdam.

Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt nadrukkelijk niet op prijs gesteld.